

IL MARCHIO EDITORIALE

PER BAMBINE E BAMBINI,

RAGAZZE E RAGAZZI

CON TALENTI TUTTI ITALIANI



MARIETTI JUNIOR nasce da Pietro Marietti, già creatore di Edizioni PIEMME e di Atlantyca Entertainment, ed è il nome di un marchio editoriale, ma soprattutto di un progetto.

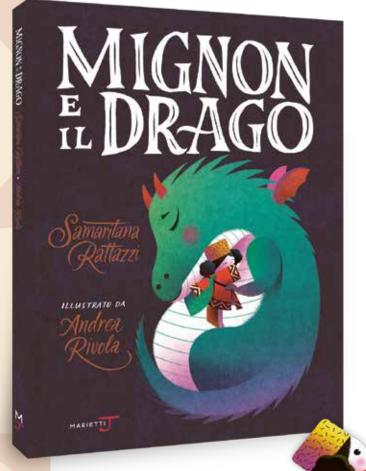
Un progetto basato su quello che l'Italia, da sempre, sa offrire al resto del mondo: il vero talento.

Abbiamo chiamato a raccolta autori e illustratori capaci di autentica innovazione, per costruire insieme universi narrativi che catturino l'attenzione e l'amore dei lettori più giovani, in tutto il mondo.

Marietti Junior lavora fianco a fianco con autori e illustratori, in un progetto che valorizza il rapporto "antico" e personale tra editore e talenti creativi. Con tre regole: ricerca della qualità; forze concentrate su pochi titoli in cui si crede profondamente; investimento nella promozione.

Per rendere i sogni editoriali capaci di superare i loro confini, Marietti Junior può contare sulla società **Atlantyca**, che sviluppa e licenzia progetti in oltre 170 paesi e 50 lingue, in ogni campo dell'entertainment (animazione, licensing, musical, game...)

MIGNON E IL DRAGO





TRA UNA BAMBINA DAL CUORE PURO E UN CUCCIOLO DI DRAGO, IN UNA SIBERIA MEDIEVALE PIENA DI FASCINO E MAGIA.

Piccola, dolcissima e tanto sensibile da riuscire a comunicare con qualunque animale: è Mignon, la bambina di una famiglia di contadini della Siberia medievale.

La sua vita sembra trascorrere semplice e serena, nei boschi che tanto ama... Fino al giorno in cui si imbatte in un misterioso uovo azzurro, che racchiude la creatura fatata che cambierà per sempre il suo destino.

SAMARITANA RATTAZZI, figlia di Susanna Agnelli, è una nonna dalla vita affascinante e l'immaginazione fertile, al suo esordio nel mondo della letteratura.

AUTRICE:

SAMARITANA RATTAZZI

ILLUSTRATORE:

ANDREA RIVOLA

FORMATO: cartonato con sovraccoperta 22x28 cm • 32 pagine • illustrazioni a colori ISBN 978-88-3614-000-8 € 17.90





L'ALBERO DEI SOGNI





UNA FORESTA INCANTATA COPERTA DI NEVE, UN ALBERO CHE BRILLA COME FOSSE D'ORO, E DUE BAMBINI CHE CON IL LORO DRAGO SEGUONO LE TRACCE DI UN MAGICO SEGRETO...

Una notte di dicembre, nella foresta siberiana, due bambini e un drago sono sulle tracce di un segreto straordinario: un albero d'oro che ondeggia nella notte come se respirasse. È l'incantesimo creato dalle fate del bosco per indicare la via a Nonno Inverno, il leggendario benefattore che sfida il gelo per portare doni ai bambini. Le creature del bosco ogni notte si rifugiano nel suo tronco, e Mignon, Enrico e il drago Tristano si uniranno a loro nell'attesa dell'incontro più magico dell'anno...

SAMARITANA RATTAZZI, figlia di Susanna Agnelli, è una nonna dalla vita affascinante e l'immaginazione fertile, al suo esordio nel mondo della letteratura.

AUTRICE:

SAMARITANA RATTAZZI

ILLUSTRATORE:

ANDREA RIVOLA

FORMATO: cartonato con sovraccoperta 22x28 cm • 32 pagine • illustrazioni a colori ISBN 978-88-3614-035-0 € 17,90





QUEL PUZZONE DEL MIO MOSTRO



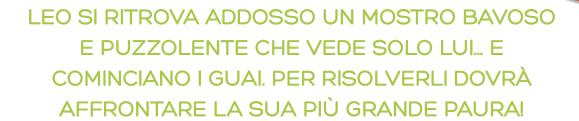
SERIE: Mostro Mio - vol 1

AUTRICE:

ELEONORA C. CARUSO ILLUSTRATRICE:

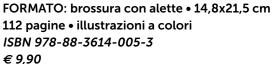
MAURIZIA RUBINO





Anche se non lo sanno, tutti i bambini hanno un mostro accanto, una specie di mascotte combinaguai. Leo è l'unico a vederli: scopre che i mostri non sono altro che la personificazione delle paure dei bambini. Ci si può convivere, basta familiarizzarci un po'... A meno che le paure non si ingigantiscano: in quei casi anche i mostri crescono e diventano pericolosi. Per sconfiggerli, Leo dovrà impiegare tutto il suo coraggio e la sua immaginazione in una vera e propria battaglia di fantasia.

ELEONORA C. CARUSO, scrittrice di romanzi ed esperta del mondo manga, è al suo esordio nella narrativa per ragazzi.







IL MIO MOSTRO SPACCA... I TIMPANI



SERIE: Mostro Mio - vol 2

AUTRICE:

ELEONORA C. CARUSO ILLUSTRATRICE:

MAURIZIA RUBINO





POSSIBILE CHE MIA, LA BRILLANTE SUPERSTAR DEL WEB APPENA ARRIVATA A SCUOLA, ABBIA UNA MOSTRUOSA PAURA NASCOSTA?

Leo e i suoi amici hanno un segreto. Nel caso di Leo, ha l'aspetto di un mostriciattolo puzzolente e irresistibile: Caccola, che rappresenta la sua paura di essere stupido. Ollie ha Frou Frou e Ren il misterioso Ombra. A quanto pare anche Mia, la baby superstar del web, tiene nascosta una grande paura. E Leo sospetta che, proprio alla vigilia dello spettacolo della scuola, la paura di Mia sia sul punto di diventare un megamostro... ma la Squadra Calmamostri è pronta a entrare in azione!

ELEONORA C. CARUSO, scrittrice di romanzi ed esperta del mondo manga, è al suo esordio nella narrativa per ragazzi.

FORMATO: brossura con alette • 14,8x21,5 cm 112 pagine • illustrazioni a colori ISBN 978-88-3614-008-4 € 9,90





HI HA PAURA I HALLOWEEN?





IL SEGRETO PER VINCERE UNA PAURA MOSTRUOSA È FARSELA AMICA... SPECIALMENTE AD HALLOWEEN!

Leo e i suoi amici ormai lo sanno: ogni bambino ha un mostriciatto-lo sempre appiccicato, invisibile per tutti o quasi, che rappresenta la sua peggior paura. E nella notte più paurosa dell'anno, è inevitabile che qualcuno sfugga al controllo e si trasformi in Megamostro... per fortuna, la Squadra Calmamostri è pronta a entrare in azione: non c'è paura che non si possa contrastare con una battaglia di pura fantasia! Stavolta, però, un nemico inaspettato attende Leo, Ollie, Ren e Mia nell'ombra di una casa stregata...

ELEONORA C. CARUSO, scrittrice di romanzi ed esperta del mondo manga, è al suo esordio nella narrativa per ragazzi.

SERIE: Mostro Mio - vol 3

AUTRICE:

ELEONORA C. CARUSO ILLUSTRATRICE:

MAURIZIA RUBINO

FORMATO: brossura con alette • 14,8x21,5 cm 112 pagine • illustrazioni a colori ISBN 978-88-3614-018-3 € 9,90





UN MOSTRO PER BABBO NATALE



SERIE: Mostro Mio - vol 4

AUTRICE:

ELEONORA C. CARUSO ILLUSTRATRICE:

MAURIZIA RUBINO





Mentre fuori infuria una tormenta di neve, alla porta di Leo compare uno strano personaggio: ha la faccia paffuta, una gran barba bianca e un terribile megamostro alle calcagna che gli impedisce di fare il suo lavoro. Ed è un lavoro importantissimo, che solo lui può svolgere... consegnare i regali nella notte del 24 dicembre! Questa volta la Squadra Calmamostri avrà a che fare con la paura segreta di Babbo Natale. Riuscirà a combatterla a colpi di fantasia... e a salvare il Natale per i bambini del mondo?

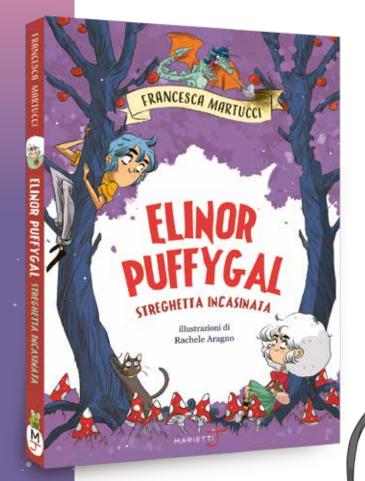
ELEONORA C. CARUSO, scrittrice di romanzi ed esperta del mondo manga, è al suo esordio nella narrativa per ragazzi.

FORMATO: cartonato con fustella • 14,8x21,5 cm 128 pagine • illustrazioni a colori ISBN 978-88-3614-037-4 € 12.90





ELINOR PUFFYGAL STREGHETTA INCASINATA





LA STRADA PER DIVENTARE STREGHETTE PERFETTE È COSTELLATA DI GUAI, AMICI IMPICCIONI E PICCOLI MISTERI MAGICI!

Elinor è stata ammessa alla prestigiosa Scuola Media di Arti Magiche del Bosco Iridescente. Come sarà? Ma soprattutto, quante figuracce farà? Perché Elinor ne è certa: non sarà mai all'altezza della sua famiglia, che sforna campioni di magia da generazioni! Lei si sente brava solo quando pasticcia con gli ingredienti per preparare merende speciali. Ma grazie a nuove amicizie e alle avventure tra i corridoi della SMAMBI, Elinor scoprirà che anche il suo è un talento speciale... anzi, è magico!

Dalla penna frizzante di FRANCESCA MARTUCCI, editor e traduttrice nel campo della letteratura per ragazzi.

AUTRICE:

FRANCESCA MARTUCCI
ILLUSTRATRICE:

RACHELE ARAGNO

FORMATO: cartonato • 16,5x24 cm 128 pagine • illustrazioni a colori ISBN 978-88-3614-006-0 • € 12,90





CHE FORZA LA GRAVITÀ!







TUTTI I SOGNI POSSONO AVVERARSI, ANCHE QUELLO DI EMMA DI GIOCARE A RUGBY. BASTA AVERE COME COMPLICI TRE ROBOT MOLTO SPECIALI E... LA FORZA DI GRAVITÀ!

Risolvere il più strano enigma mai visto e finire catapultati in un buco nero... sembra una vicenda impossibile, giusto? E invece è quello che accade a Emma e Plank, quando scoprono l'Impossible Lab, un posto dove le regole sono tutte sottosopra e tre imprevedibili robot scienziati sono pronti a realizzare i tuoi desideri! Quello di Emma è giocare a rugby, ma è giudicata troppo mingherlina. Grazie ai robot dell'Impossible Lab, scoprirà che la gravità le può offrire un'arma segreta...

VALERIA CAGNINA e FRANCESCO BALDASSARRE sono i fondatori di OFpassiON, un'azienda di robotica educativa. Il loro metodo didattico, nato in collaborazione con il MIT di Boston, si basa su 10 regole. La prima? NIENTE È IMPOSSIBILE!

SERIE: Robot Squad - vol 1

AUTORI:

VALERIA CAGNINA E FRANCESCO BALDASSARRE ILLUSTRATORE:

MATTEO PIANA

FORMATO: brossura • 16,5x24 cm 64 pagine • illustrazioni a colori ISBN 978-88-3614-012-1 € 10,90





CINQUE SENSI DA CHEF





UNO CHEF STELLARE SI NASCONDE...
NEI NOSTRI SENSI!

Nella famiglia di Gasly tutti i giorni si mangiano panini cipolla-e-formaggio. Lui non ne può più: vuole imparare a cucinare e diventare il miglior cuoco del mondo. Per aiutare il compagno a realizzare il suo sogno, Emma e Plank lo porteranno nell'Impossibile Lab, un luogo in fondo all'Universo dove, grazie a tre imprevedibili robot scienziati, l'impossibile diventa possibile. Qui Gasly scoprirà che il segreto di uno chef da sogno si nasconde... nei nostri sensi!

VALERIA CAGNINA e FRANCESCO BALDASSARRE sono i fondatori di OFpassiON, un'azienda di robotica educativa. Il loro metodo didattico, nato in collaborazione con il MIT di Boston, si basa su 10 regole. La prima? NIENTE È IMPOSSIBILE!.

SERIE: Robot Squad - vol 2

AUTORI:

VALERIA CAGNINA E FRANCESCO BALDASSARRE ILLUSTRATORE:

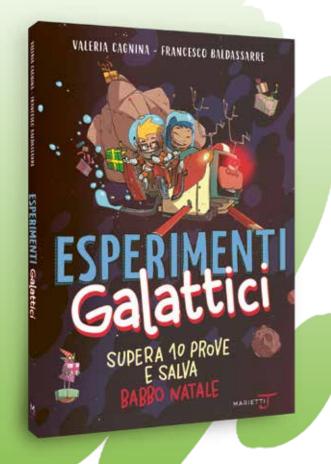
MATTEO PIANA

FORMATO: brossura • 16,5x24 cm 64 pagine • illustrazioni a colori ISBN 978-88-3614-013-8 € 10,90





ESPERIMENTI GALATTICI





COME HA FATTO BABBO NATALE A PERDERSI NELLO SPAZIO? È UN MISTERO CHE SOLO UN VERO SCIENZIATO PUÒ RISOLVERE!

Hai mai provato a raccogliere indizi usando l'elettricità statica? Ti piacerebbe giocare con un liquido che diventa solido quando lo tocchi? E che ne diresti di costruire un robot eolico? Aiuta Emma e Plank, i protagonisti di questa avventura, a trovare Babbo Natale e mettiti alla prova con 10 sfide divertenti e piene di sorprese. Sarà la caccia al tesoro più emozionante della galassia!

VALERIA CAGNINA e FRANCESCO BALDASSARRE sono i fondatori di OFpassiON, un'azienda di robotica educativa. Il loro metodo didattico, nato in collaborazione con il MIT di Boston, si basa su 10 regole. La prima? NIENTE È IMPOSSIBILE!.

SERIE: Robot Squad - vol 3

AUTORI:

VALERIA CAGNINA E FRANCESCO BALDASSARRE ILLUSTRATORI:

MATTEO PIANA E MARTINA NALDI

FORMATO: cartonato • 16,5x24 cm 120 pagine • illustrazioni a colori ISBN 978-88-3614-038-1 € 12,90





FEMMINA NON È UNA PAROLACCIA





DEVONO AVERE LO STESSO SUPERPOTERE: ESSERE TUTTO CIÒ CHE VOGLIONO!

Nina ha dieci anni e sa di essere curiosa, allegra e un po' testarda. Quando i suoi vicini prendono in giro una bambina solo perché vuole giocare ai pirati, scopre di essere anche un'altra cosa: femminista. Scopre anche che essere carine non è un dovere. Che è importante far sentire la propria voce. Che non si deve per forza scegliere se essere guerriere o principesse. Lo imparerà a poco a poco, nelle piccole situazioni di ogni giorno a casa, a scuola. Perché le femmine sono capaci di tutto, se lo vogliono.

Dalla doppia penna di CAROLINA CAPRIA e MARIELLA MARTUCCI, indissolubile duo di esperte in scrittura per ragazzi. Carolina Capria ha fondato e cura su Instagram la pagina "L'ha scritto una femmina", seguita da più di 90.000 follower.

AUTRICI:

CAROLINA CAPRIA E MARIELLA MARTUCCI ILLUSTRATRICE:

CARLOTTA SCALABRINI

FORMATO: cartonato • 14,5x21,8 cm 128 pagine • illustrazioni a colori ISBN 978-88-3614-011-4 € 14,50





PAROLACCIA 2 L MIO CORPO È OK







NINA È TORNATA. E COME SEMPRE HA MOLTO DA DIRE... QUESTA VOLTA SUI CAMBIAMENTI DEL CORPO, SUO E DEGLI ALTRI!

Nina, Milale, Bianca e Ame sono grandi amici, anche se ognuno è fatto a modo proprio. Ma tra amiche e amici ci si accetta come si è, e si vive tutto fianco a fianco. Ma che cosa succede quando i corpi iniziano a cambiare, e guardandosi allo specchio diventa difficile riconoscersi?

Dopo il successo di *Femmina non* è una parolaccia, un nuovo romanzo-saggio che racconta, con un linguaggio semplice, come affrontare i

Dalla doppia penna di CAROLINA CAPRIA e MARIELLA MARTUCCI, indissolubile duo di esperte in scrittura per ragazzi. Carolina Capria ha fondato e cura su Instagram la pagina "L'ha scritto una femmina", seguita da più di 90.000 follower.

AUTRICI:

CAROLINA CAPRIA E MARIELLA MARTUCCI ILLUSTRATRICE:

CARLOTTA SCALABRINI

FORMATO: cartonato • 14,5x21,8 cm 128 pagine • illustrazioni a colori ISBN 978-88-3614-052-7 € 14,50

cambiamenti del corpo che cresce.





LA VENDETTA DELLE ORFANELLE MALEDUCATE





QUATTRO RAGAZZINE FUORI DAGLI SCHEMI SI COSTRUISCONO UNA CASA E UNA VITA SU MISURA, ALL'INSEGNA DELL'AMICIZIA E DELLA LIBERTÀ.

Sei sola al mondo, e ti spediscono alla diroccata Casa per Orfanelle Maleducate Gelsomina Letizia di Corampopuli. La tua vita è uno schifo, o no? Sì, secondo Arietta, Rox, Tonja e Lupe. Almeno fino al giorno in cui un tornado non fa sparire il loro tutore mefitico e le ragazze dicono basta alla vita con adulti tirannici. È ora di inventarsi una nuova Casa per Orfanelle, dove le regole sono inventate in base ai gusti... e quel che conta davvero è scoprirsi ogni giorno un po' più forti insieme.

Dalla doppia penna di CAROLINA CAPRIA e MARIELLA MARTUCCI, indissolubile duo di esperte in scrittura per ragazzi. Carolina Capria ha fondato e cura su Instagram la pagina "L'ha scritto una femmina", seguita da più di 90.000 follower.

AUTRICI:

CAROLINA CAPRIA E MARIELLA MARTUCCI ILLUSTRATRICE:

MARTINA NALDI

FORMATO: cartonato con sovraccoperta • 14x21 cm 160 pagine • illustrazioni a colori ISBN 978-88-3614-001-5 € 14,50





NINA E I SEGRETI DEL TAXI





UNA RAGAZZINA CON UN TALENTO SPECIALE PER LE INDAGINI, UN'IMPROBABILE SQUADRA DI ALLEATI E UN TAXI QUASI MAGICO.

Nina ha dodici anni e la capacità innata di smascherare le bugie. Ecco perché, quando è costretta a trasferirsi a Citadelle a casa dei nonni, scopre subito il segreto che i due strambi vecchietti nascondono nel garage: un taxi scalcagnato ma super accessoriato. Nonna Amaranta e nonno Marlo lo usavano come base operativa della loro agenzia investigativa. Con l'aiuto del vagabondo Jordy, Nina rimette in piedi la squadra di detective, pronta a dare la caccia ai mille misteri che avvolgono Citadelle.

Dalla penna di FRANCESCA TASSINI, sceneggiatrice e scrittrice, autrice per Marietti Junior della saga di *Snow Black*.

SERIE: Taxi Time - vol 1

AUTRICE:

FRANCESCA TASSINI

ILLUSTRATRICE:

SARA NOT

FORMATO: brossura con alette • 14x21 cm 160 pagine • illustrazioni a due colori ISBN 978-88-3614-004-6 € 9,90





NINA E IL MISTERO DEL CERVO BIANCO





UN MISTERIOSO ANIMALE SI AGGIRA DI NOTTE
PER LE STRADE DI CITADELLE, TERRORIZZANDO
GLI ABITANTI... VERITÀ O LEGGENDA? LA SQUADRA
DEL TAXI È PRONTA A SCENDERE IN PISTA!

C'è chi pensa sia una leggenda metropolitana e c'è chi giura di aver visto un cervo bianco aggirarsi di notte per le strade di Citadelle. Per Nina il mistero è irresistibile: gli indizi conducono alla villa di Artie Pembroke, un giovane cantante che sembra avere molto da nascondere... È ora di rimettere in funzione il vecchio taxi, ex base di nonna Amaranta, la prima donna detective di Citadelle: con nonno Marlo al volante e quel combinaguai di Jordy a fianco, l'indagine di Nina può cominciare!

Dalla penna di FRANCESCA TASSINI, sceneggiatrice e scrittrice, autrice per Marietti Junior della saga di *Snow Black*.

SERIE: Taxi Time - vol 2

AUTRICE:

FRANCESCA TASSINI

ILLUSTRATRICE:

SARA NOT

FORMATO: brossura con alette • 14x21 cm 160 pagine • illustrazioni a due colori ISBN 978-88-3614-007-7 € 9,90





BAMBINI PERFETTI





UN'AVVENTURA CHE FA RIFLETTERE SUGLI ECCESSI DELLA NOSTRA SOCIETÀ, PER SCOPRIRE IL VALORE DELL'ESSERE IMPERFETTI.

Tutto ha inizio con il viaggio sul pulmino che dovrebbe portare Leo e altri ragazzini al campo estivo, e invece scarica tutti in una specie di squallido magazzino, dove i bambini si ritrovano intrappolati. È solo grazie all'attenta Rachele, che non si è fatta requisire il telefonino dai cosiddetti "animatori", che i ragazzini riescono a connettersi alla rete e capire cosa è successo: i loro genitori li hanno rottamati! Hanno ceduto alle lusinghe di una televendita di "bambini perfetti". C'è chi si infuria, chi piange, chi non crede alla notizia... Ma tutti sono concordi su quello che c'è da fare: ribellarsi al loro destino, evadere da quel posto e tornare a casa. Forse.

SABRINA RONDINELLI è nata nel 1972 a Torino. Ha pubblicato racconti e romanzi, sia per bambini e ragazzi sia per adulti, premiati e tradotti all'estero. Esperta di scrittura creativa e di educazione alla lettura, fa parte dell'ICWA, l'Associazione Italiana degli Scrittori per bambini e ragazzi.

AUTRICE:

SABRINA RONDINELLI

ILLUSTRATORE:

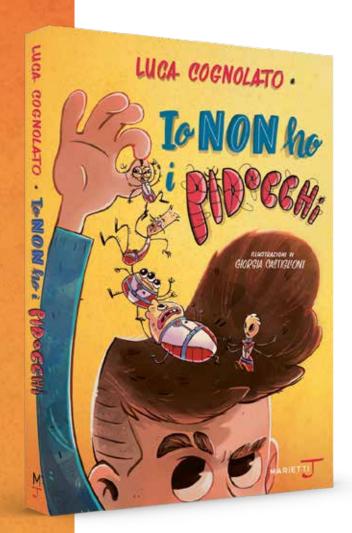
SIMONE MASSONI

FORMATO: brossura con alette • 14x21 cm 224 pagine • illustrazioni in scala di grigio ISBN 978-88-3614-049-7 € 13.90





NON HO I PIDOCCHI





UNA STORIA CHE TI FARÀ RIDERE, RIDERE DI NUOVO E RIDERE ANCORA. E MAGARI SENTIRTI UN PO' MENO SOLO. E AH, SÌ, GRATTARTI LA TESTA.

Hugo NON HA i pidocchi. Che sia chiaro. Quelle che gli si agitano fra i capelli sono intelligenze aliene, sbarcate sul suo cranio non si sa bene perché. Ovviamente, lui è l'unico a saperlo, anche perché comunicano solo con lui. Ora, la vita di Hugo era già abbastanza un casino prima, quando doveva gestire solo i suoi genitori, quella inqualificabile specie di bullo di Bratt, e una cronica incapacità di rivolgere la parola alla bellissima Dyleen. Adesso che ha un intero equipaggio di minuscoli, invadenti, belligeranti alieni che comunica con lui telepaticamente, è tutto ancora più complicato. O forse... no?

In missione esplorativa sul pianeta Terra, LUCA COGNOLATO ha imparato ad andare in bici senza mani, riconoscere una millefoglie originale e suonare le dita delle mani. Dopo aver decifrato le pagine di un manoscritto medievale, ha scelto come copertura di insegnare. Legge, disegna e sogna spesso.

AUTORE:
LUCA COGNOLATO
ILLUSTRATRICE:
GIORGIA CASTIGLIONI

FORMATO: cartonato • 14,5x21,8 cm 160 pagine • illustrazioni in scala di grigio ISBN 978-88-3614-047-3 € 12,90





MUMMIE, SPADE E SPAZZOLINI DA DENTI

VIAGGIO NEL TEMPO IN 20 OGGETTI + 1





SE GLI OGGETTI DI TUTTI I GIORNI POTESSERO PARLARE... RACCONTEREBBERO LA STORIA DELL'UMANITÀ!

Clio è proprio una ragazzina dei suoi tempi: adora tutto ciò che è nuovo e ha un suo personale robot di compagnia, Rob. Nel tempo in cui vive, il vecchiume a cui suo padre Astolfo è tanto affezionato è relegato in un posto molto particolare: il Museo degli Oggetti Perduti, dove è possibile osservare cose noiose e superate come libri, forchette, scacchi, ombrelli... Il giorno in cui il papà porta Clio e Rob a visitare il museo, però, lei scopre che gli oggetti della vita quotidiana di un tempo hanno molto da dire. E di racconto in racconto, di invenzione in invenzione, lei e Rob vivono uno straordinario viaggio nel tempo alla scoperta della storia dell'umanità.

LUCA RAINA è docente nella scuola secondaria di I grado. In collaborazione con il Politecnico di Milano ha sperimentato percorsi di didattica innovativa in ambito museale. Viaggia a ritroso nel tempo, saltuariamente, insegnando nella trasmissione televisiva "Il Collegio" (Rai Gulp).

AUTORE:

LUCA RAINA

ILLUSTRATRICE:

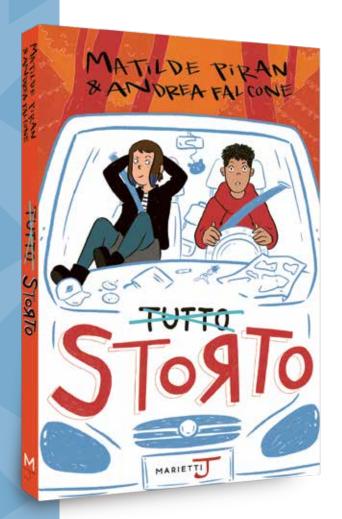
BEATRICE XOMPERO

FORMATO: cartonato • 18x24 cm 144 pagine • illustrazioni a colori ISBN 978-88-3614-048-0 € 16.50





TUTTO STORTO





DUE ADOLESCENTI FUORI POSTO, STUFI DELL'IPOCRISIA DEI GRANDI, RUBANO UN PULMINO E PARTONO PER MANHATTAN, IN CERCA DI UN MONDO IN CUI ESSERE STORTI A MODO LORO.

Davide è un ragazzo normale, ma in quella normalità non si riconosce per niente. Elisa è una ragazza arrabbiata col mondo: si è di nuovo dovuta trasferire per colpa del suo fratello storto. E un fratello così, mezzo scemo, è una zavorra da cui sembra impossibile liberarsi.

Ecco perché insieme decidono di rubare un pulmino e scappare in un posto migliore... tipo Manhattan. Ci arriveranno? Forse non conta. Conta capire che il posto migliore, in fondo, è quello che ci costruiamo da soli.

MATILDE PIRAN e ANDREA FALCONE, coppia di giovani diplomati alla Scuola Holden, attingono alle loro vite per raccontare qualcosa di universale (con un bel po' di parolacce). Questo è il loro primo libro.

AUTORI:

MATILDE PIRAN E ANDREA FALCONE ILLUSTRATRICE:

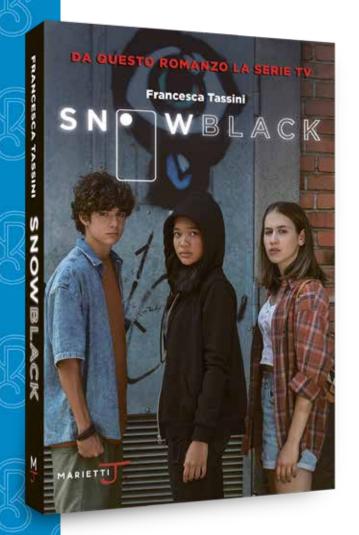
MARTA BARONI

FORMATO: brossura con alette • 14x21 cm 152 pagine • illustrazioni a colori ISBN 978-88-3614-002-2 € 12,90





SNOW BLACK





RICORDA SOLO IL SUO NOME.

O MEGLIO, IL SUO NOME SUL WEB, QUANDO ERA
UNA DETECTIVE DA MIGLIAIA DI FOLLOWER.

PERCHÉ OGGI È UN FANTASMA.

E INFESTA INTERNET.

Quando si risveglia in una tana senza forma, con un flusso incessante di dati che le scorre intorno, Snow Black è sola e senza memoria. La rete le fa capire che un tempo era una giovane detective star del web. E che ora è un fantasma. Intrappolato dentro internet. La sua unica speranza è riuscire a contattare quei due ragazzi, lì fuori... e invitarli ad aiutarla a far luce sul suo stesso mistero.

Dalla magnetica penna di FRANCESCA TASSINI, sceneggiatrice e scrittrice, al suo esordio nel mondo dei libri per ragazzi.

AUTRICE:

FRANCESCA TASSINI

FORMATO: brossura con sovraccoperta 14x21 cm • 256 pagine • B/N ISBN 978-88-3614-051-0 € 16,50





SNOW BLACK SENZA CUORE





LA DETECTIVE PIU PROMETTENTE DEL WEB NON HA BISOGNO DI NESSUN TRUCCO PER RISOLVERE UN MISTERO. E FORSE NEMMENO DI UN CUORE CHE BATTE...

Qual è la sensazione di un cuore che ti batte nel petto? Snow Black non lo ricorda più, perché è ancora un fantasma intrappolato dentro internet. Ma ha scoperto una nuova abilità da spettro: infestare i corpi degli altri. Facoltà utile per indagare sul nuovo mistero che si agita a Blooming: chi è il nemico senza scrupoli che sta dando la caccia ai suoi amici, Ella e Kennedy, e perché? Mentre per la detective più famosa del web si apre una nuova indagine, nella cittadina compare uno strano ragazzo in cerca della sorella scomparsa...

Dalla magnetica penna di FRANCESCA TASSINI, sceneggiatrice e scrittrice, autrice per Marietti Junior della serie *Taxi Time*.

AUTRICE:

FRANCESCA TASSINI
ILLUSTRAZIONE DI COPERTINA:
FEDERICA BORDONI

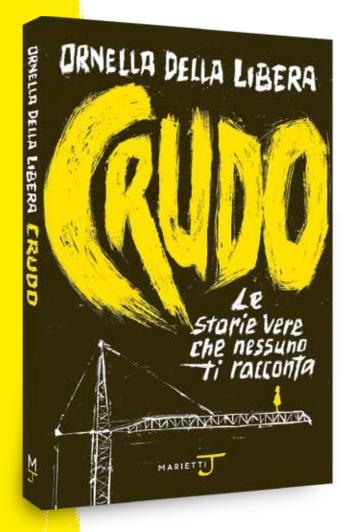
FORMATO: brossura con alette • 14x21 cm 224 pagine • B/N ISBN 978-88-3614-019-0 € 16,50





CRUDO LE STORIE VERE CH

LE STORIE VERE CHE NESSUNO TI RACCONTA





INIZIA SEMPRE PER GIOCO. MA È UN GIOCO CRUDO, CHE INTRAPPOLA CHI CI CADE DENTRO. E LASCIA SENZA SPERANZA... FINCHÉ NON SI ACCENDE LA LUCE DI UNA VIA D'USCITA.

Dieci storie. Dieci ragazzini. Dieci casi legati a una minaccia, un pericolo, un crimine. Un crescendo di racconti che si concatenano. Elena, che trova una sua foto intima esposta al mondo. Fabrizio, intrappolato in un mondo virtuale di pura violenza. Antonio, adescato da un adulto sconosciuto... I casi affondano le radici nell'esperienza dell'autrice, ispettrice di Polizia, che vuole raccontare la realtà di cui nessuno parla, perché i giovani lettori sappiano riconoscere i pericoli e abbiano gli strumenti per fronteggiarli.

ORNELLA DELLA LIBERA è una poliziotta-scrittrice. Da anni incontra i ragazzi delle scuole per parlare di bullismo, violenze e pericoli in rete. I suoi libri editi da Rizzoli hanno vinto diversi premi letterari, e riscutono un continuo successo.

AUTRICE:
ORNELLA DELLA LIBERA
ILLUSTRATORE:
PIETRO PISCITELLI

FORMATO: brossura con alette • 14x21 cm 160 pagine • B/N ISBN 978-88-3614-036-7 € 14,90





